

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
школьный этап
2020 – 2021 учебный год
10 – 11 классы
Максимальное количество баллов – 93

1) **Задание 1.** В романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» читаем: Катерина Ивановна ... к чистоте сызмалетства привыкла. Слово «сызмалетства» отсутствует в современных словарях, хотя его смысл вполне понятен. Как вы думаете, как возникло это слово?

2) **Задание 2.** Прочитайте отрывок из стихотворения В.В. Маяковского «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским на даче». Найдите в нем и укажите явление языковой игры – сознательного нарушения норм языка с целью шутки, скрашивания речи. Как она называется и на чем она основана?

Я крикнул солнцу:
«Погоди!
послушай, златолобо,
чем так,
без дела заходить,
ко мне
на чай зашло бы!»
Что я наделал!
Я погиб!
Ко мне,
по доброй воле,
само,
раскинув луч-шаги,
шагает солнце в поле.
Хочу испуг не показать —
и ретируюсь задом.
Уже в саду его глаза.
Уже проходит садом.

В окошки,
в двери,
в щель войдя,
валилась солнца масса,
ввалилось;
дух переведя,
заговорило басом:
«Гоню обратно я огни
впервые с сотворенья.
Ты звал меня?
Чай гони,
Гони, поэт, варенье!»

3) **Задание 3.** Каким словом заканчивается придуманная журналистом и литератором И. Фоняковым фраза Тарту дорог как город . . . : (А) встреч ; (Б) побед ; (В) разлук ; (Г) удач ; (Д) утрат ? Кратко поясните Ваше решение.

4) **Задание 4.** Сложное слово сахар-медович в современном русском языке почти не употребляется. Тем не менее нетрудно догадаться, что означает оно: (А) сладкоежку; (Б) очень толстого человека; (В) гостеприимного, радушного человека; (Г) льстивого человека; (Д) богатого человека. Кратко поясните Ваше решение.

5) **Задание 5.** Какая из этих пословиц ближе всего по смыслу к пословице Семь бед — один ответ?

(А) У семи нянек дитя без глазу.

3)

- (Б) Беда никогда не приходит одна.
(В) Семеро одного не ждут.
(Г) Сколько верёвочки ни виться, а конец будет.
(Д) Снявши голову, по волосам не плачут.
(Е) Ни одна из перечисленных.

Кратко поясните Ваше решение.

Задание 6. В рязанском говоре звуку [o] русского литературного языка соответствуют два звука — [o] и [yo]. Так, слова *двор*, *поп*, *стол*, *нож*, *Бог*, *ход*, *воз*, *сор* произносятся следующим образом: *дв[yo]р*, *п[yo]п*, *ст[yo]л*, *Б[o]г*, *х[o]д*, *в[o]з*, *с[o]р*. Напишите, как должны произноситься в рязанском диалекте следующие слова: *сноп*, *стон*, *гром*, *стог*, *сок*, *год*, *вол*, *кот*, и объясните, в чем заключается закономерность произношения звуков [oy] и [o] в этом говоре.

Задание 7. К какой группе славянских языков относится *старославянский язык*? Какова роль этого языка для славянского мира?

Задание 8. Соберите данные возвратные глаголы в группы на основании общности их семантики. Укажите значение каждой группы.

Сердиться, одеваться, встречаться, кусаться, запасаться, радоваться, рваться, нагреваться, купаться, сражаться, плеваться, укладываться, торопиться, разрушаться, краситься, бодаться, причесываться, обниматься, жечься, прибраться, ссориться, удивляться.

Могут ли быть отнесены к этим группам возвратные глаголы, образованные детьми, только овладевающими речью: *Лед треснулся* (*треснуться*). *Я разбудился* (*разбудиться*). *Миша уронился* (*урониться*)?

Какой эквивалент каждый из них имеет в русском литературном языке?

Задание 9. Как вы объясните, что одно и то же существительное, употребленное в одной и той же падежной форме, в разных предложениях имеет разные окончания? Приведите пример такого же употребления другого существительного.

1. *В иного пня и десять лет не вдолбить того, что другой ловит на полете* (Фонвизин).

2. *На вбитый в березовый пень огромный гвоздь накинули веревочную петлю и крепко ее затянули.*

Задание 10. Как следует расставить знаки препинания в строфе О.Э. Мандельштама, если убрать в ней подчеркнутую строчку? Объясните свое решение.

Собирались эллины воиною
На прелестный остров Саламин, —
Он, отторгнут вражеской рукою,
Виден был из гавани Афин.

Сорокинова Елена Николаевна 10₁, А¹

Задание 7.

Снаряжённый якорь - испытания на прочность
снаряженной якорной линии. Продолжение к вопросу 6.
Члены комиссии: Белов Николай Иванович
Яковлев. Для измерения длины снаряженной
якорной линии измеряется зона непрерывного
излучения в диапазоне от 10 до 15 ГГц. Данный
диапазон излучения соответствует зоне непрерывного
излучения якорной линии, расположенной в зоне
непрерывного излучения якоря.

Задание 5.

Ленс Лиг - опыт ошибки. Опыт ошибки, это зоне
сгущения, не вероятно, зоне сгущения и зоне
расширения. С зоной ошибки обработка однозначно
и требует, но может, зоне сгущения приведет, однозначно
результат, зоне ошибки не приведет результат.
Мы не можем использовать зону ошибки, и
это зона Г) (зона ошибки) вероятно не является, а может
быть зона зоны не зона ошибки перекрывает.

Ombra T

Zagarese L.

↳ Тільки мах, та він з більшою його розрізняється
від сучасного південного моря. А юанській
кораблі, т.е. флотилії відсутні
також "в саровій ім'ї", зокрема, одна північна
південно-східна північна південно-західна.

Zagarese 3

Tapmyr Ombra: Q) Yngam

Tapmyr японія так званий Yngam.

Суцільність ідеї якості і консервації
она дуже земляцько маємо.

Zagarese 4

Лініоп-візантійські архітектори, які спорудили ці
об'єкти, т.е. величезну побудовану фортецю,
важкої, компактної форми вже вже не вистачало.

Zagarese 10

Лініоп-візантійські фортеці
не представляють інтересу! ~~інтересу!~~
Он симетричний і правильний.

Q

Q

Q