

Рахмонова Мушара, 11 кл.

Задание 1.

Картина социализма « в детстве, с малых лет » появилась с помощью скрепляющих на- речий - социализма (социализма) и с малыми- шва Процесс сопровождается пометками- дименсивов А и Б.

45

Задание 2.

Автор использовал канонизированную - звуковую структуру. Здесь можно заметить - приемные куда- то или заметки могут возникнуть за границей и 'чужие (чужие) - приемная линия; дробной (вареные). Нам тоже можно так же значение как то до того тай.

95

Задание 3.

Придуманный М. Рахмоновым фраза - то перевернутом + текст, который читаем с одиноким шва направо и слева направо.

35

Ответ (D)

Задание 4.

Государственность в русской культуре ассоциируется не сахар с медом, а хлеб со сном, значит вариант с потерями -

105
себе отгадывает. Очень типично человек, расширяется с широтой, полнотой. Сладостями или сахаром или медом, но сами не говорят кристально чистой. Божий человек связан с богатством, но не во сластолюбии. Остаются барьеры злого человека. Ответ (Г)

Задача 45.

Пословица и "Без бед один ответ" означает все равно отвечать, будь то будет, рискнуть, чтобы не случилось, опасное действие, которое добавляется к уже таковой опасности. Так говорит, когда человек, во ситуации за собой некому простителю, снова решается рискнуть, готовый ответить сразу за все.

А) Пословица "Без бед один ответ" означает, что за кого отвечает несколько человек.

Б) Пословица "Бед не приходит одна" - означает, что всегда за какой-либо бедой приходит какая-либо другая последствие.

В) "Бед одного не пугают" - говорится тогда, когда одному не могут пугать одного.

Г) «Сколько веревочке ни виться, а концы ^{ее} будут» - говоримое с уверенностью, что можем, делаем, постараемся, добьемся, придет конец.

Д) «Шивши голову, по волосам не мечут» - после того, как что-то много проучили, не следует считать о последующих со- 136
ботках.

Такие образы вошли в язык по-
скольку подходят Варшави Д.

Задача В.

Звук [ou] произносится в словах с под-
винным ударением: в формах косвенных паде-
жей и в формах множ. числа ударение
с основы перемещается на окончание.

Идоло (сидола, сидола, сидола), веро, крот;
стои (стидо, -у, -ва, стидо), ури, сои,
сок, нос. 50

Задача Г.

Старославянский язык относится к юж-
ной группе. Он оказал влияние на евро-
пеизацию славянских языков. На
его основе были созданы языки такие

35

уровней как русский, украинский, белорусский, сербский и т.д.

Задача 8.

Темами могут быть распределены по 6 группам.

1) действие, которое направлено на себя.

2) действие, совершаемое несколькими людьми.

3) действие как постоянное и характерное свойство действия, его отличительная черта.

4) действие, которое совершил кто-то за себя.

5) личное или дружеское отношение личности.

6) действие, которое происходит само по себе.

36

Задача 9.

Формой одушевленности и одушевленности сущ-ва мутного рода как сложной развивающейся в форме внимательного подвига. В предположении одушевл. сущ-ва цель употреблено в пере-

после значим, поэтому ружья
неодушевленности не сохраняется.

Задача 10.

Водяной диван водного.

Ка прелестный остров Саломон;
Он отстоит вранской рукой.

Это бессюжетное предположение.

11 кв.

45

Временная

050

575

Литература