

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №3» г.п. Тырныауз  
Эльбрусского муниципального района  
Кабардино-Балкарской республики

ПРИНЯТО:  
на педагогическом совете  
МОУ «СОШ №3» г.п. Тырныауз

« 27 » августа 2021 г.  
Протокол № 1



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**средней группы «А»**  
**дошкольного отделения**  
**Муниципального общеобразовательного**  
**учреждения**  
**«Средняя общеобразовательная школа №3»**  
**г.п. Тырныауз**  
**на 2021-2022 учебный год**

воспитатели:  
Геккиева Л.Х.  
Датчиева А.А.

г. Тырныауз, 2021г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел образовательной программы.
  - 1.1 Пояснительная записка.
  - 1.2. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей среднего дошкольного возраста.
  - 1.3 Цели и задачи реализации программы.
  - 1.4. Принципы и подходы к формированию программы.
2. Содержательный раздел.
  - 2.1. Основные задачи образовательных областей
  - 2.2. Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности
  - 2.3. Педагогическое сопровождение ребенка в образовательном процессе.
  - 2.4. Основные направления и формы взаимодействия с семьей
  - 2.5. Планируемые результаты освоения программы. Планируемые показатели развития детей
3. Организационный раздел
  - 3.1. Условия реализации программы
  - 3.2. Список используемой литературы.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155, на основании основной общеобразовательной программы дошкольного образования ДО МОУ «СОШ №3» г.Тырныауза, разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мозаика» под редакцией В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкиной.,И.А.Кильдышевой

Для эффективной организации образовательного процесса используются:

-парциальные программы:

1. Программа «Музыкальные шедевры» (Автор: О.П.Радынова);)
2. Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Мой мир» (С.А. Козлова)
3. Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Авторы: Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, Н.Н.Авдеева)
4. Программа «Наш дом - природа» (Н.А.Рыжова)
5. Программа культурно-экологического образования и нравственного воспитания «Мир вокруг нас» (Автор: Т.И.Попова)
6. Программа «Математика в детском саду» (Автор: В.П. Новикова)
7. Программа «Развитие речи у детей дошкольного возраста» (Автор: О.С. Ушакова)
8. Программа «Цветные ладошки» (Автор: И.В. Лыкова)
9. Авторская программа «Шауданчыкъ» (А.Б.Борчаева) (Национально-региональный компонент);
10. Программа «Азбука мира» национально-региональный компонент дошкольного образования (Л.П.Шадова, Т.Ф.Штепа)

- технологии:

- ТРИЗ
- Проектная деятельность
- Игровые технологии: театрализованные и режиссерские игры
- Логоритмические игры и гимнастика.

### 1.2 Возрастные, психологические и индивидуальные особенности 4 - 5 лет

Смотри ООП ДО МОУ «СОШ №3» г.Тырныауза раздел «Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста».

### 1.3 Цели и задачи реализации программы.

**Целью программы** является расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребенка дошкольного возраста

Программа направлена на реализацию следующих **задач**:

- Обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребенка;
- Приобщение детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- Развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- Реализация вариативных образовательных программ;
- Соблюдение прав ребенка, родителей и других участников образовательного процесса.

### Принципы и подходы к формированию программы.

Ребенок осваивает сведения социального характера, входит в современный мир, овладевает способами деятельности, включается в разнообразные формы сотрудничества, с учетом следующих **принципов**:

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.

2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
  3. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
  4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
  5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
  6. Вариативность организации дошкольного образования.
- Содержание программы рассчитано на детей 4-5 лет. *Срок реализации* - один учебный год.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Основные задачи образовательных областей**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными нормами и правилами поведения в социуме.**

###### **Задачи возраста:**

- формировать бережное отношение к своей семье, к детскому саду, к родному городу (селу);
- содействовать становлению индивидуальности ребёнка, его «Я»;
- развивать положительное отношение ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;
- создавать условия для формирования уверенности в себе, в своих возможностях; формировать чувство собственного достоинства, осознания своих прав;
- способствовать пониманию того, что вкусы и желания людей бывают разные;
- содействовать оказанию помощи сверстникам;
- формировать чувство ответственности за общее дело, данное слово;
- содействовать формированию умения находить различные способы разрешения конфликтных ситуаций

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### **Овладение познавательно-исследовательской деятельностью**

###### **Задачи возраста:**

- различать цвета (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, чёрный, белый) и их светлые и тёмные оттенки (тёмно-красный, светло-жёлтый, серый); геометрические формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и фигуры (куб, шар, полушар, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр);
- различать параметры величины (длина, ширина, высота) и использовать их для сравнения объектов (длинный - короче - ещё короче - самый короткий);
- развивать действия по использованию сенсорных эталонов: выделять в объектах и называть цвет, форму и параметры величины (высоту, длину, ширину);
- сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным основаниям (цвету, форме, величине);
- проводить анализ объектов: выделение целого, затем его частей, затем деталей, соответствующих усвоенным эталонным представлениям, их пространственному расположению;
- способствовать сенсорному развитию в процессе изучения природы (предоставлять возможность играть с шишками, палочками, обращать внимание на характер поверхности разных природных объектов).

## **Познавательно-исследовательская деятельность**

### **Задачи возраста:**

- развивать естественное любопытство и интерес к экспериментированию с предметами окружающего мира и познанию их свойств;
- формировать элементарные представления о материалах, из которых изготовлены предметы, развивать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан;
- учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением;
- поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов (камешки тонут в воде, глина лепится, песок сыплется и т.д.). Представления детей об окружающем мире связываются с их личным опытом и выступают как основа для обобщений и осмысленного экспериментирования с предметами. Продолжать способствовать развитию у дошкольников восприятия окружающего мира:
- обучение рациональным приёмам исследовательских действий: зрительно двигаться по предмету, разделив его на части, фиксировать наиболее характерные признаки предмета;
- формирование общих сенсорных умений

## **Природное окружение**

### **Задачи возраста:**

- развивать и поддерживать интерес к природе;
- формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с ней;
- учить замечать происходящие в природе суточные и сезонные изменения, явления (дождь, распускание листьев, цветков, появление первоцветов, красота капелек дождя на листьях, прилета-ют или улетают птицы);
- инициировать проявления эмоционально-положительного отношения к окружающему, стремление поделиться своими впечатлениями со взрослыми и другими детьми, способность любоваться красотой природы, сопереживать живым существам;
- формировать элементарные умения предвидеть положительные и отрицательные последствия своего поведения по отношению к объектам природы.

## **Развитие элементарных математических представлений**

### **Задачи возраста:**

- формировать у детей интерес к знаниям, желание приобретать их;
- знакомить с опосредованными способами сравнения множеств;
- учить сравнивать совокупности на основе взаимнооднозначного соответствия; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов;
- формировать умение сравнивать два предмета по двум параметрам одновременно;
- развивать счётную деятельность, с помощью счёта определять количество, различать процесс счёта и его итог (в пределах пяти — десяти, в зависимости от успехов группы).

## **Количественные представления и счёт**

В экспериментировании, игровой деятельности, в условиях созданной проблемной ситуации учить детей:

- создавать множества (группы предметов) из разных по качеству предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений;
- учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов;
- формировать умения считать до 5, пользуясь приёмами счёта: называть числительные по порядку, соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой

группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам («Один, два, три — всего три кружка»);

- учить уравнивать двумя способами группы предметов, когда в одной из них содержится на один предмет больше, чем в другой: либо добавляя к меньшей группе один предмет, либо убирая из большей группы один предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определённое количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.

## **Образовательная область «речевое развитие»**

### **Овладение речью как средством общения и культуры**

#### **Задачи возраста:**

- обогащать и активизировать словарь (понимание значения, точности словоупотребления в активной речи);
- совершенствовать звуковую культуру речи;
- формировать грамматический строй речи;
- развивать умение составлять рассказы (о себе, событиях своей жизни, по картине, об игрушке).

#### **Лексическое развитие**

- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- Содействовать использованию в речи прилагательных, наречий, глаголов (формирование умения по составлению сравнений, загадок).
- Вводить в словарь существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Помогать детям на наглядных примерах определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
- Содействовать замене часто используемых детьми указательных местоимений и наречий (там, туда, такой) более точными выразительными словами; употреблению слов — антонимов, синонимов, существительных с обобщающим значением (мебель, овощи, животные).

#### **Звуковая культура речи**

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчётливое произнесение слов и словосочетаний. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
- Развивать фонематический слух, с помощью игр учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определённый звук. Для поддержания интереса к ритмико-слоговой структуре слов упражнять детей в подборе к заданному слову «друга» (свечка - печка, галка - палка, норка - корка).

#### **Грамматический строй речи**

Для развития связной речи детей воспитатель стимулирует их к использованию разных типов предложений, формирует умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Учит образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей и животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Дети на интуитивном уровне начинают использовать грамматические правила.

Поощрять словотворчество детей, подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

## **Связная речь**

Продолжать совершенствовать диалогическую речь: побуждать детей использовать объяснительную речь, привлекая детей к участию в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Содействовать рассматриванию и рассказыванию по предмету, картинке, картине. При рассматривании сюжетных картинок стимулировать индивидуальное восприятие, инициативность, эмоциональный настрой. Проводить задания по созданию и описанию картинок с опорой на схему, символы, модели.

Проведение занятий по пересказу литературных произведений вызывает трудности у детей средней группы, целесообразным может быть упражнение детей в драматизации наиболее выразительных и динамичных отрывков из сказок.

## **Развитие мелкой моторики кисти.**

Включение игр на ориентировку:

- самостоятельная ориентировка в назывании рук, действиях к себе и от себя (включение во все виды деятельности оценки выбора партнёром руки);
- ориентировка на плоскости (графические диктанты, серии рисунков, карта города, села, улицы);
- пространственная ориентировка (игра «Найди свое место», подвижные игры, хороводы, сговор на перемещение в пространстве);
- согласование действий руки и голоса (считалки в медленном и быстром темпе с движениями руки, пение с дирижированием).
- обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы и фольклора.

## **Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»**

### **Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью**

#### **Задачи возраста:**

- развивать интерес к изобразительной деятельности. Вызывать положительный, эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать;
- продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства; формировать образные представления;
- обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптура малых форм, декоративно-прикладное искусство) как основе развития творчества;
- способствовать проникновению детей в мир отношений, переживаний и чувств героев произведений изобразительного искусства и вызывать чувство сопричастности к ним;
- продолжать формировать умения создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
- учить выделять средства выразительности;
- формировать представление о театре как ярком, зрелищном искусстве, где посещение театра и просмотр спектаклей становится основным условием развития личности в этом направлении;
- развивать способность использовать различные виды искусства для создания художественного образа и умения перевоплощаться.

### **Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью**

#### **Задачи возраста:**

- развивать слушательские, певческие навыки, сопровождать своё «пение звучащими жестами», использовать простейшие ритмические инструменты (бубны, clavesы, колокольчики и т. д.);
- развивать ритмичность и выразительность движений.

### **Развитие детей в театрализованной деятельности**

#### **Задачи возраста:**

- формировать представление о театре как ярком, зрелищном искусстве, где посещение театра и просмотр спектаклей становится основным условием развития личности в этом направлении;
- развивать способность использовать различные виды искусства для создания художественного образа и умения перевоплощаться.
- включать ребёнка в систему «человек - образ - спектакль», что предполагает погружение его в разноликое пространство человеческой культуры, в котором детское творчество выступает как неотъемлемая часть этой культуры и как условие её постижения;
- продолжать тренировать навыки и умения, связанные с воображением и фантазией, эмоциональной памятью и другими психическими процессами, лежащими в основе любой творческой деятельности.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Овладение двигательной деятельностью**

#### **Задачи возраста:**

- закреплять умения в основных видах движений и обогащать двигательный опыт ребёнка;
- развивать физические качества: быстроту, выносливость, ловкость и др.;
- формировать общие координационные способности;
- развивать адаптационные и функциональные возможности дошкольников за счёт всестороннего воздействия физических упражнений и естественных сил природы на развитие основных органов и систем их организма;
- развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение концентрировать внимание, творчество, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, учиться выполнять ведущую роль в подвижной игре, соблюдать и контролировать правила в подвижных играх.

### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.**

#### **Задачи возраста:**

- закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения;
- продолжать знакомить с факторами, влияющими на здоровье;
- развивать умение осознать и сформулировать свои ощущения, переживания, потребности, желания. Дети среднего возраста более осознанно должны относиться к выполнению правил личной гигиены:
- самостоятельно мыть руки с мылом, намыливая их до образования пены, и насухо их вытирать;
- пользоваться индивидуальным полотенцем;
- расчёской;
- стаканом для полоскания рта;
- следить, чтобы все вещи содержались в чистоте;
- быть всегда опрятными, замечать неполадки в своей одежде, самостоятельно или с помощью взрослых их устранять.



## **Коррекция нарушений развития детей.**

### **Задачи:**

- организация работы по социализации, адаптации, коррекции детей с нарушениями развития в интегративной среде дошкольной образовательной организации;
- организация помощи семье ребенка с нарушениями развития, социально-психологическая работа с семьей в процессе интеграции их детей в дошкольной организации;

### **Задачи возраста:**

## **При работе с детьми с ФФН речи главные задачи:**

1. Постановка и закрепление звуков в речи , по необходимости дифференциация по сходным признакам.
2. Развитие фонематических процессов и навыков полноценного звукобуквенного анализа и синтеза.
3. Подготовка к обучению грамоте.

## **При работе с детьми с ОНР задачи:**

1. Развитие лексико-грамматических средств речи.
2. Формирование правильного звукопроизношения.
3. Развитие фонематических процессов и навыков звукобуквенного анализа.
4. Развитие связной речи в соответствии с возрастными нормативами.
5. Подготовка к обучению грамоте.

## **При работе над лексическими темами воспитатель:**

- проводит занятия по развитию речи, ознакомлению с окружающим и с художественной литературой с учетом лексических тем;
- пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игра);
- систематически контролирует грамматически правильность речи детей в течении всего времени общения с ним.

## 2.2. Комплексно – тематическое планирование.

Неделя	Тема недели	Формы и средства работы	Игры, книги, развивающие тетради программно-методического комплекса «Мозаичный парк»
<b>Сентябрь. «Ходит осень по дорожке»</b>			
1 неделя	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Прогулки	Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в разных семьях. Беседа «День знаний». Ситуативный разговор. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов. Дидактические игры. Экспериментирование с природным материалом. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Двигательная деятельность. Разыгрывание ситуаций. Оформление эмблемы и визитки группы совместно с родителями и детьми. Оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение всего года)	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
2 неделя	ПОДАРКИ ОСЕНИ. Грибы в лесу	Беседа об овощах, фруктах, грибах. Рассматривание и обследование овощей и фруктов. Дидактические игры. Детское творчество. Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что Я люблю». Пальчиковые и жестовые игры «Овощи и фрукты», «Капуста» и др. Сюжетно-ролевая игра	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
3 неделя	ВОТ ОНА КАКАЯ — ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ! Осенние цветы Осень в горах КБР.	Рассматривание опавших листочков. Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы, цветы и т.п.). Рассказы воспитателя и детей об осенних приметах. Детское творчество. Составление букетов из осенних цветов и листьев. Уборка сухих листьев. Чтение произведений, обсуждение. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры с солнечным зайчиком. Дидактические игры. Игры на внимание. Дыхательные упражнения.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).

		Разыгрывание ситуаций. Игры на участке с природным материалом. Двигательная деятельность. Подвижные и хороводные игры. Прогулка в Верхний Аул, наблюдение за кустарниками и деревьями.	
4 неделя	<p><b>ДЕНЬ ОСЕННИЙ НА ДВОРЕ.</b> Птицы улетают. 27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников</p> <p>Птицы Баксанского ущелья.</p>	<p>Экскурсия «Моя улица осенью». Чтение произведений, обсуждение. Разучивание песен и стихов. Конкурс чтецов. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры. Импровизация движений под музыку, фольклорных произведений. Двигательная деятельность. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества (совместно с родителями)».</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: сентябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»)</p>
<b>Октябрь. «Разноцветный мир вокруг»</b>			
1-2 недели	<p><b>Я И МОЯ СЕМЬЯ.</b> Мама и папа. Дом, в котором я живу. 1 октября — Международный день пожилых людей</p> <p>Мой город Тырнауз</p>	<p>Чтение произведений, обсуждение. Рассматривание семейных фотографий. Беседа «Я и моя семья», «Мои мама и папа». Составление рассказов о маме и папе, ба-бушке и дедушке. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Сюжетные игры. Пальчиковые игры. «Открытка для родственников». Вечер «Поиграем с мамой, папой, бабушкой и дедушкой». Двигательная деятельность. Спортивный праздник «День здоровья»</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).</p>
3 неделя	<p><b>ЖИВОТНЫЕ РОДНОГО КРАЯ ГОТОВЯТСЯ К ЗИМЕ.</b> Воробышек осенью</p>	<p>Беседа. Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых. Рассматривание иллюстраций, картин, открыток. Просмотр видеofilьмов. Чтение произведений, обсуждение. Слушание голосов (аудиозаписи). Детское творчество. Разучивание песен и стихов. Составление и разгадывание загадок. Игра - перевоплощение в образ животного.» Дидактические игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Пальчиковые и жестовые игры. Сюжетные игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»)</p>
4 неделя	<p><b>ОСЕНЬ В МОЁМ ГОРОДЕ (СЕЛЕ).</b> Реки и</p>	<p>Беседа о городе (селе), улицах, парках, скверах. Ситуативный разговор. Разучивание стихов. Экскурсии. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры.</p>	<p>Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: октябрь, средняя</p>

	озёра	Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Экспериментирование с природным материалом. Двигательная деятельность. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества»	группа, серия «Мозаика развития»).
<b>Ноябрь. «Конец осени – начало зимы»</b>			
1 неделя	4 НОЯБРЯ — ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	Беседа о городе (селе), стране. Разучивание стихов. Экскурсии. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Выставка детского творчества	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
2 неделя	Народные игрушки. Забавные птички. Балкарский фольклор.	Беседа. Созерцание. Обследование. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества. Исследовательская деятельность. Обыгрывание балкарских национальных игр.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
3 неделя	Музыкальные игрушки. Забавные зверушки	Чтение произведений. Просмотр видеофильмов. Фольклор. Созерцание. Обследование. Экспериментирование. Импровизация с музыкальными игрушками. Рассматривание иллюстраций и картинок с изображением музыкальных игрушек. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры. Импровизация под музыку. Исследовательская деятельность. Создание мини-музея игрушек	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
4 неделя	ДЕНЬ МАТЕРИ. Мамины заботы о доме. Последнее воскресенье ноября — международный праздник День матери	Чтение произведений. Разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику. Ситуативный разговор. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Импровизация движений под музыку или фольклорные произведения. Мимические игры. Пальчиковые игры. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества. Музыкальное развлечение “Мамочка моя»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
<b>Декабрь. «Здравствуй, гостья Зима!»</b>			
1 неделя	ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА	Заказ подарков Деду Морозу. Детское творчество. Изготовление украшений к Новому году. Путешествие-наблюдение по	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-

	ПОРАДУЕТ? Каток и коньки	территории детского сада. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений и обсуждение. Ситуативный разговор. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Двигательная деятельность	игра с пазлами: декабрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
2 неделя	ДЕРЕВЬЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ! Ёлки и сосенки.  Сосны Эльбрусского национального парка.	Рассматривание хвойных деревьев на участке, улицах города, картинах, в видео-фильмах. Любование их красотой. Ручной труд из природного материала. Изготовление украшений к Новому году. Детское творчество. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Беседа. Ситуативный разговор. Дидактические игры	Игровые развивающие занятия по рассказу книга-игра с пазлами: декабрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»
3 -4 неделя	УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ! Игрушки и украшения для ёлочки. ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС! Подарки для всех	Беседа о подготовке к Новому году дома, в детском саду, городе. Изготовление украшений к Новому году. Музыкально-дидактические игры. Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Ситуативный разговор. Подготовка к празднику. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: декабрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
<b>Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»</b>			
1-2 недели	Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13). ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. Лепим снеговика	Ситуативный разговор, беседа о впечатлениях праздника. Музыкально-дидактические игры. Импровизация. Театрализация. Чтение сказок. Двигательная деятельность. Художественное творчество. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Лепим снеговика»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: январь, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
3-4 недели	ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОНКИ? Любят девочки играть. ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ	Чтение сказок. Просмотр мультипликационных фильмов и диафильмов. Импровизация образов сказочных персонажей. Пластические этюды. Игра - превращение в образы сказочных персонажей. Моделирование сказок. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Драматизация	Игровые развивающие занятия по рассказам (книга-игра с пазлами: январь, средняя группа, серия «Мозаика развития»).

	ЭТИ МАЛЬЧИШКИ? Любят мальчишки играть. Играй с радостью	балкарской народной сказки. Кульминационное проектное событие месяца. Знакомство с национальной одеждой народов КБР.	
<b>Февраль. «Мы поздравляем наших пап»</b>			
1 неделя	КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ. Трамвай и троллейбус	Чтение произведений и обсуждение. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр видеозаписей. Беседа «Транспорт нашего города (села)». Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Игры на внимание. Сюжетные игры. Конструирование из строительного материала. Конструирование из природного, бросового материала, бумаги. Художественное творчество	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
2 неделя	ВОЕННАЯ ТЕХНИКА. Военные корабли	Чтение произведений, обсуждение. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр видеозаписей. Беседа. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Сюжетные игры. Создание мини-музея. Конструирование из бумаги, бросового, природного материала. Выставка совместных с родителями работ	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
3 неделя	НАША АРМИЯ СИЛЬНА. Военные моряки. 23 февраля. 23 февраля — День защитника Отечества. 21 февраля – День родных языков.	Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр энциклопедий. Просмотр видеозаписей. Настольные игры с символикой русской армии. Художественное творчество «Подарок для папы». Составление рассказов «Мой папа (дедушка)». Кульминационное проектное событие месяца «Спортивный праздник с папами. Художественное творчество». Конкурс чтецов «Язык мой – душа моя».	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
4 неделя	ДОБРЫЕ ДЕЛА. Доброе отношение к животным. Расскажи о своем доме и его обитателях	Чтение произведений и обсуждение. Беседа. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Разучивание стихов, песен к празднику для мам. Двигательная деятельность. Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Художественное творчество. Огород на окне. Кульминационное проектное событие месяца «Масленица»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: февраль, средняя группа, серия «Мозаика развития»).

<b>Март. «Поздравь мамочку!»</b>			
1 неделя	МАМИН ПРАЗДНИК 8 МАРТА. 8 Марта — Международный женский день	Рассматривание фотографий и составление рассказов о маме. Художественное творчество. Подготовка к празднику. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник для мам»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: март, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
2 неделя	ДОМ ДОБРОТЫ. Дом, в котором я живу. В МИРЕ ДОБРОЙ СКАЗКИ. Сказочные дома	Чтение и обсуждение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Просмотр видеозаписей. Слушание музыкальных произведений. Драматизация. Дидактические игры. Двигательная деятельность	Игровые развивающие занятия по рассказам (книга-игра с пазлами: март, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
3 неделя	ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ! Волшебница-вода	Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы и т.д.). Чтение и обсуждение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Просмотр видеофильмов. Экспериментирование, опыты (глубина луж, сравнение талой воды с водопроводной). Сведения об очистке воды. Изготовление корабликов из бросового, природного материала, бумаги. Игры с корабликами на улице. Игровые ситуации. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Дыхательные упражнения (бурление с использованием палочек для коктейлей). Художественное творчество	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: март, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
4 неделя	И край балкарский возрожден, вновь обозначенный на карте.	Беседа «Горжусь тобой моя Балкария». Чтение и обсуждение произведений. Рассматривание иллюстрации. Нартский эпос балкарцев и карачаевцев. Просмотр видеофильмов. Театрализованное представление посвященное Дню возрождение Балкарии «Споём мы песню о нашем крае».	
<b>Апрель. «Весенние деньки»</b>			
1 неделя	НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ. О чём расскажет книжка 1 апреля — День юмора	Оформление выставки детских книг. Развлечение «День смеха». Чтение дразнилок, потешек, сказок народов КБР. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Дидактические игры. Разучивание песен и стихов о весне. Наблюдение за весенними приметами.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, средняя группа, серия «Мозаика развития»).

	и смеха. Знакомство с балкарскими сказками	Игры и упражнения на участке с природным материалом. Огород на окне	Развивающие занят
2 неделя	ДЕНЬ КОС-МОНАВТИКИ. Звездолёты. 12 апреля — День космонавтики	Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная деятельность: изготовление ракет, птиц. Разучивание песен и стихов, закличек. Наблюдение за прилётом птиц. Экскурсия в парк. Продуктивная деятельность: изготовление птиц. Прослушивание аудиозаписей с голосами птиц. Звукоподражание птицам. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Художественное творчество. Ручной труд из природного, бросового и других видов материалов. Развлечение «Встреча птиц»	Игровые развивающие занятия по рассказу «День космонавтики. Звездолёты» (книга-игра с пазлами «Весенние деньки»: апрель, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
3 неделя	Первые весенние цветы. Что в Тырнаузе есть красивое?	Путешествие-наблюдение по территории детского сад. Просмотр видеозаписей. Прослушивание музыкальных произведений. Чтение произведений и обсуждение. Просмотр видеозаписей. Импровизация. Пластические этюды. Огород на окне. Художественное творчество. Рассматривание фото улиц, парков, достопримечательностей города.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами апрель, средняя группа, серия «Мозаика развития»).
4 неделя	Домашние животные. Мое любимое животное (ослик, лошадка)	Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Просмотр видеозаписей (насекомые, птицы, лесные звери). Чтение произведений и обсуждение. Рассматривание энциклопедий, иллюстраций в книгах, открыток. Прослушивание музыкальных произведений. Художественное творчество. Импровизация. Пластические этюды. Игра — превращение в образы животных. Кульминационное проектное событие месяца. Стихи балкарских и адыгских поэтов; зарисовка контуров.	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: апрель, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
<b>Май. «Весна идёт – навстречу лету»</b>			
1 неделя	ПРАЗДНИКИ МАЯ. 1 Мая. 9 мая — День Победы	Просмотр видеозаписей. Беседа. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Прослушивание музыкальных произведений. Художественное творчество. Подготовка к празднику. Кульминационное проектное	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: май, средняя группа, серия «Мозаика развития»).



		событие месяца «Праздник»	
2 неделя	МОЯ СЕМЬЯ. Любимые занятия мамы и папы	Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры. Развлечение	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: май, средняя группа, серия «Мозаика развития»)
3-4 неделя	Фруктовые деревья весной. СКОРО ЛЕТО! Летние цветы.  Литературный вечер «Моя республика».	Чтение произведений, обсуждение. Наблюдение за травами и цветами. Просмотр видеозаписей. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку. Пластические этюды. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»	Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: май, средняя группа, серия «Мозаика развития»).

### Содержание программы

В ходе организации образовательного процесса, деятельность педагога направлена на достижение единства воспитательных, обучающих и развивающих задач в течении всего дня: в процессе совместной с детьми, в самостоятельной детской деятельности, в процессе взаимодействия с родителями. Образовательный процесс не сводится только к непосредственно образовательной деятельности, а растянут в режиме всего дня. Рассматривая возможность возникновения различных ситуаций, режим дня в группе разработан на основе системы быстрого реагирования, что позволяет ему быть **гибким**. Не смотря на это, основные компоненты режима дня ребенка старшей группы 4-5 лет ( дневной сон, бодрствование, прием пищи, время прогулки) остаются неизменными.

### 2.3. Педагогическое сопровождение ребенка в образовательном процессе.

#### Прием детей

Музыка при входе в детский сад

- Общение с родителями;
- совместная деятельность с детьми;
- групповой сбор для совместного планирования дня, проекта;
- создание разнообразной стимулирующей среды, активизирующей деятельность детей на основе собственного выбора;
- ведение педагогического наблюдения, обеспечивающего информацию о ходе и перспективах развития каждого ребенка;
- дидактические игры (индивидуально с ребенком, с подгруппой детей);
- чтение художественных произведений
- хозяйственно-бытовой труд;

#### Утренняя разминка

- гимнастика

Подготовка к завтраку

#### Подготовка к завтраку. Завтрак

- Оказание помощи дежурным в сервировке стола;
- Формирование культурно-гигиенических навыков и культуры приема пищи;
- Использование художественного слова, стихотворений о продуктах, блюдах для повышения аппетита;
- сервировка стола (дежурство);
- прием пищи
- **Организация игровой, познавательной, продуктивной, творческой деятельности с детьми**
- Совместная деятельность воспитателя и детей по реализации тематического проекта;
- Поддержка инициативности, самостоятельности, выбора содержания деятельности (познавательной, продуктивной, музыкальной и др.);
- обеспечение права каждого ребенка на любимое занятие;
- решение образовательных задач с учетом интересов ребенка;
- стимулирование ребенка к планированию собственных действий;
- чтение художественных произведений;
- начало работы над небольшими тематическими проектами;
- предоставление свободы выбора разнообразных дидактических пособий и способов взаимодействия с ними;
- деятельность детей по интересам
- **Прогулка**
- наблюдения
- экспериментирование и игры с природным материалом;
- трудовая деятельность;
- подвижные и спортивные игры;
- совместная деятельность;
- поддержка самостоятельной деятельности (вынос атрибутов для игр, дополнительного оборудования и т.п.);
- самостоятельная деятельность
- **Возвращение с прогулки**
- Формирование культурно-гигиенических навыков и культуры приема пищи;

#### **Подготовка к обеду. Обед**

- сервировка стола;
- прием пищи;

#### **Подготовка ко сну**

##### **Сон**

- Дневной сон;
- корректировка предметно-развивающей среды;
- изготовление атрибутов;
- планирование образовательной деятельности
- **Пробуждение**
- Поддержка самостоятельной деятельности детей;
- закаливающие процедуры

##### **Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности с детьми**

- Чтение художественной литературы;
- сюжетные игры;
- настольно-печатные игры;
- подвижные игры;
- совместная деятельность воспитателя и детей по реализации тематического проекта

### **Полдник (облегченный)**

- Формирование культурно-гигиенических навыков и культуры приема пищи;
- поддержка самостоятельной деятельности;
- совместная деятельность;
- прием пищи

### **Прогулка**

- Наблюдение
- экспериментирование и игры с природным материалом;
- подвижные и спортивные игры;
- продуктивная деятельность с природным материалом;
- самостоятельная деятельность

### **Ужин**

- Формирование культурно-гигиенических навыков и культуры приема пищи;
- сервировка стола;
- прием пищи

### **Игры по выбору и уход домой**

- Поддержка самостоятельной деятельности;
- совместная деятельность

## **2.4. Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

### **Сентябрь**

1. «Витаминный календарь»
2. Творческая мастерская «Дары осени»
3. Консультация «Как избежать беды»
4. Практикум воспитателя «Артикуляционная гимнастика»

### **Октябрь**

1. Консультация «Что значит иметь свое мнение»
2. Мастер-класс «Дыхательная гимнастика Стрельниковой»
3. «Есть ли права у ребенка?»
4. Прогулка-экскурсия «Лесная сказка»

### **Ноябрь**

1. Викторина «Люблю тебя, мой край родной»
2. Консультация «Детские капризы»
3. Консультация «Как появились книги»
4. «Предупреждение простудных заболеваний»

### **Декабрь**

1. «Что такое доброта?»
2. «История развития национальной одежды»
3. Творческая мастерская «Зимняя сказка»
4. Консультация «Осторожно: травмы зимой»

### **Январь**

1. «Речевой этикет народов КБР»
2. Театр для всех «Необычное путешествие в прошлое»
3. Консультация «Безопасность детей в наших руках»
4. Акция «Играем вместе»

### **Февраль**

1. Литературный вечер «Язык мой - гордость моя»
2. Творческая мастерская «Наши папы лучшие»
3. «Гимнастика для глаз»
4. Консультация «Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка»

## **Март**

1. Консультация «Приобщение детей к ценностям здорового образа жизни»
2. Фотовыставка «Сохранение традиционных семейных отношений»
3. Зарядка для ума «Как увлечь ребенка математикой»
4. Творческая мастерская «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»
5. Семейная гостиная «Растим патриота»

## **Апрель**

1. Творческая мастерская «На пути к звездам»
2. Чайные посиделки «Пейте чай горячее, на душе будет теплее»
3. Шпаргалка для родителей «Детская агрессия»
4. Акция «Наши добрые дела» (скворечники)

## **Май**

1. Творческая мастерская «Спасибо деду за победу»
2. Консультация «Безопасность на дороге и в природе»
3. Семейная гостиная «В гости к адыгам»
4. Акция «Нестандартное физкультурное оборудование своими руками»

## **2.5. Планируемые результаты освоения программы.**

### **Планируемые показатели развития детей**

#### **Образовательные области и виды деятельности**

Показатели развития

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме

#### **Самопознание:**

- Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым.
- Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием.
- Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно).
- Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу).
- Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»).

#### **Мир, в котором я живу:**

- Знает название родного города, села, детского сада, своей группы.
- Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.
- Выполняет правила игры.
- Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом.
- Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо).
  - Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу.
- Самостоятельно создаёт предметно-ролевою среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители.
- В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др. Овладение элементарной трудовой деятельностью
  - Владеет навыками самообслуживания

#### **Овладение элементарной трудовой деятельностью**

- Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место).
- Принимает участие в общих делах - готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка.

- Интересуется трудом взрослых, его содержанием.
- Трудится и играет вместе с другими детьми

### **Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира**

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте.
- Понимает опасность общения с незнакомым человеком.
  - Понимает, что своё имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребёнок потерялся).
  - Чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.).
  - Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя.
  - Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.
  - Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена.
  - Знает, где можно переходить проезжую часть.
  - Узнаёт разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт.

### **Познавательное развитие**

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью; развитие интересов детей, любознательностью и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;

#### **Сенсорное развитие:**

- Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр).
  - Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки.
  - Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов.

#### **Познавательно-исследовательская деятельность:**

- Использует предметы в соответствии с их назначением.
- Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок.
- Включается в наблюдения, в проведение опытов.

#### **Конструирование:**

- Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.
- Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора.
- Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.

#### **Мир живой и неживой природы:**

- Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.
  - Осознанно относится к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельно) за растениями уголка природы, огорода, цветника.
  - Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.
  - Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспособляется к зиме, меняя окраску).
  - Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений.

#### **Развитие элементарных математических представлений:**

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
  - Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?».
- Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар).
  - Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.
  - Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.

- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.

- Определяет части суток.

### **Речевое развитие**

#### **Овладение речью как средством общения культуры**

- Выделяет первый звук в слове.
- Умеет производить звуковой анализ односложного трёхзвукового слова.
- Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.
  - Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.
- Проявляет инициативность, активность в общении.

#### **Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы**

- Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
- При рассказывании сказки дополняет её собственными историями, выдерживая авторский сюжет.
- Придумывает условные обозначения к событиям истории .

#### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью**

- Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.
- **В рисовании:**
- Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.
- Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- **В лепке:**
- Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.
- Использует всё многообразие усвоенных приёмов.
- **В аппликации и конструировании:**
- Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).
- Вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
  - Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
  - Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

#### **Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью**

- Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях.
- Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.).
- Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка, рубель).
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.
- Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавесы, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения.

- Может петь протяжно, чётко произносить слова

### **Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью**

- Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве.
  - Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира.

### **Физическое развитие**

#### **Овладение двигательной деятельностью**

- Ходит и бегаёт, согласуя движения рук и ног.
- Бегаёт, соблюдая правильную технику движений.
- Лазаёт по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево.
  - Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками.
  - Прыгает на высоту и с высоты.
    - Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
    - Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте.
    - Катается на двухколёсном велосипеде.
    - Передвигается по дну бассейна различными способами, делает выдох в воду, погружается в воду с головой.
    - Самостоятельно скользит по ледяной дорожке.
    - Ходит на лыжах скользящим шагом, умеет подниматься на горку лесенкой и выполнять повороты в движении.
    - Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
    - Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.
    - Решает простые шахматные задачи.

#### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

- Соблюдает элементарные правила гигиены.
- Полощет рот питьевой водой после приёма пищи.
- Следит за опрятностью одежды и обуви.
- Различает, что вредно, а что полезно для здоровья.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Условия реализации программы:**

**Материально-техническое оснащение (Смотри ООП ДО МОУ «СОШ №3» г. Тырныауза, раздел «Материально-технические ресурсы»).**

#### **Учебно-методическое обеспечение:**

Образовательное пространство группы поделено на центры и оснащено соответствующими средствами обучения, материалами и оборудованием.

Содержание предметной среды

**Центр сенсорики и математики**

Материалы по сенсорному развитию: «Логический куб», магнитные цифры и буквы, геометрические головоломки, мягкие пазлы, шнуровки, настольно-печатные игры, мелкая мозаика, лото, домино, счетные палочки, магнитная мозаика.

#### **Творческая мастерская**

Краски, цветные восковые мелки, цветные карандаши, кисточки, цветная бумага и картон, салфетки для рук, фартуки, пластилин, репродукции росписи народных промыслов (дымковская, городецкая игрушки, хохломская, гжельская росписи), репродукции живописи (пейзаж, натюрморт, портрет), периодически сменяющаяся выставка детских работ, магнитная доска.

#### **Центр игры**

Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Больница», «Магазин», «Вокзал», «ПДД», «Шофер – пассажиры», «Гараж» и др.; машинки разных размеров, кубики, различный строительный материал, куклы, детская мягкая мебель.

#### **Физкультурный уголок**

Мячи резиновые большие и маленькие, султанчики, флажки, скакалки, массажные мячики, массажная дорожка, кегли, атрибуты для подвижных игр.

#### **Театральный уголок**

Ширма, настольный театр: плоскостной, конусный, театр игрушек, пальчиковый театр, элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки и т.д.), фонотека с аудиозаписями сказок, детских песен, классической музыки для прослушивания.

#### **Уголок экспериментирования**

Емкости разного размера, природный материал, емкости с материалом для экспериментов: мука, песок, крупа, кусочки различных по фактуре тканей, маленькие емкости для изготовления цветного льда, глина, эталоны меры, термометр, микроскоп, литература (энциклопедии), различные измерительные приборы, песочные часы.

#### **Уголок природы**

Комнатные растения, календарь природы, репродукции экосистем и времен года, гербарий, инвентарь для ухода за комнатными растениями, настольно – печатные игры на экологическую тематику.

#### **Уголок конструирования**

Крупный строительный материал пластмассовый, маленькие кубики пластмассовые и деревянные, конструктор «Лего», игрушки для обыгрывания построек (машинки, животные, куклы, пупсы и т.д.)

#### **Книжный уголок**

Полка с книгами (5-6 прочитанных, 1-2 новые), репродукции портретов детских писателей. Все материалы периодически обновляются.

### **3.2. Список литературы:**

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. Белькович В.Ю., Гребенкина Н.В., Кильдышева И.А. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014. – (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный парк»).
2. Методические рекомендации к примерной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: средняя группа / авт.-сост. Белькович В.Ю., Гребенкина Н.В., Кильдышева И.А. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014. – (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный парк»).



3. Нагорная Л.Ф. Жизнь детей и решение проблем логопедии.- СПб.: Агентство образовательного сотрудничества, 2005г. (серия «Большая энциклопедия маленького мира»)
4. Е.А.Покровский. Игры дома и на улице. Коллекция русских детских игр. – СПб.: Речь, Образовательной проекты; М: сфера, 2010г. (серия «Большая энциклопедия маленького мира»)
5. Филякина Л.К. Живые уровни. Математические вариации. - СПб.: Образовательной проекты; М: сфера, 2010г. (серия «Большая энциклопедия маленького мира»)
6. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика –Синтез, 2009.
7. Развитие речи детей 4-5 лет. 2-е изд., перераб. И доп. /под ред. О.С.Ушаковой. – М.:ТЦ Сфера, 2011.
8. Коношук С.И. Фантазии круглый год. – М.: Обруч, СПб.: Образовательной проекты; 2001г.
9. Готовим пальчики к письму: развивающая программа по подготовке к школе /Е.А.Максимова и др./ – М.: Обруч, 2011. – 192 с.
10. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.- М.: Мозаика - Синтез, 2009.
11. Покровский Е.А. Игры на развитие ловкости. - СПб.: Речь, Образовательной проекты; М.: Сфера, 2010г. (серия «Большая энциклопедия маленького мира»).
12. Русаков А.С. Прогулки с детьми и изучение всего на свете . Советы воспитателям и родителям дошкольников: Сборник . - СПб.: Речь, Образовательной проекты; М.: Сфера, 2011г. (серия «Большая энциклопедия маленького мира»)
13. Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения.- С-Пб.: Каро, 2006.
14. Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей. – М.,ЛИНКА- ПРЕС,2007г.
15. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
16. Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2008.-202с.
17. Белая К.Ю., Сотникова В.М. Разноцветные игры.-Издательство «ЛИНКА-ПРЕСС», 2007.-331с.
18. Нагорная Л.Ф. Логопедические проблемы детей дошкольного возраста. Как помочь ребенку.- Издательство «Речь», 2009.-157с.
19. Где растут таланты?: (учебно-методическое пособие) (под общ. ред. Л.Свирской, Л.Роменской)-Москва: Обруч, 2014.-208с.
20. Воздух вокруг нас: (методическое пособие) (Наталья Рыжова, Светлана Мусиенко-2-е изд.- М: Обруч, 2013-208с.
21. Знакомим дошкольника с азами экономики с помощью сказок. Практическое пособие.- М: Аркти, 2006-88с.
22. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/ Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова.-3-е изд., испр. – М: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.-96с.
23. Туризм в детском саду: (учеб.-метод. Пособие) (принимали участие: Алейникова В.С. и др.); под ред. Кузнецовой С.В. – Москва: Обруч, 2013.-208 с.
16. Путешествие в страну дорожных знаков и сказок. Авт. - сост. Калашникова О.В. - Волгоград: Учитель, 2005.
17. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей - М.: Книголюб, 2005.
18. Майорова Ф. С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг. - Изд-во Скрипторий 2003, 2005.
19. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. Сост. Н.А. Извеннова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н., А.Н. Федотова, под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Мамошкина. - М.: ТЦ Сфера, 2005. Рим, 2006.
20. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности - М.: ТЦ Сфера, 2009.
21. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика - Синтез, 2006.
22. Борисова М.М. Тематические подвижные игры для дошкольников.- М.: Обруч, 2015г.
23. Шапиро А.И. Секреты знакомых предметов. Зеркало. - СПб.: Речь, Образовательной проекты; М.: Сфера, 2010г. (серия «Большая энциклопедия маленького мира»)

24. Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
25. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
26. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
27. Новикова В.П. Математика в детском саду.- М.: Мозаика - Синтез, 2000.
28. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада» - М.: Мозаика-Синтез, 1999.
29. Игры и игровые упражнения для развития речи. под ред. В.В. Гербовой .- 2 изд.. испр. - М.: Просвещение,1988.
30. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
31. Комарова Т.С., Савинков А.И. Коллективное творчество дошкольников.- Т.С. - М.: 2005.
32. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «Карапуз-Дидактика», 2008.
33. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.
34. Киселева Л.С., Данилина Т.А., Лагода Т.С., Зуйкова М.Б. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения.- 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2006г.
35. Коренблит С.С. Веселый день дошкольника ( « ВеДеДо»): парциальная образоват. Программа дошк. образования: учеб.-метод. пособие – Москва: Обруч, 2015г.
36. Рыжова Н.А. и другие. Мини музей в детском саду – М.: Линка-Пресс, 2008г.
37. Шорохова О.А. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотеропия. – М.: ТЦ Сфера, 2010г., 2-е изд.
38. Козлова С.А. Мы имеем право! – М.: Обруч, 2010г.
39. Рыбак М.В. Раз, два, три, плыви...: методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений – М.: Обруч, 2010г.
40. Максимова Е.А. Готовим пальчики к письму: развивающая программа по подготовке к школе. – М.: Обруч, 2011г.
41. Слуцкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. М.: Линка-Пресс, 2006г.
42. Русакова А.С. Ключи к детской душе. Как рассказывать и сочинять истории и сказки. – Изд. 2-е. – Санкт-Петербург: Образовательные проекты; Москва: Обруч, 2015г.
43. Домбровский А.В. Метод проектов –СПб.: Агенство образовательного сотрудничества, 2005г.
44. Панько Е.А. и др. Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников М.: Линка-Пресс, 2009г.
45. Попова Т.И. Мир вокруг нас. Материалы комплексной программы культурно-экологического образования и нравственного воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста. ТОО фирма «ЛИНКА-ПРЕСС», 1998г.
46. Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. М.: Линка-Пресс, 2000г.
47. Сорокина Н.Ф. Куклы и дети: кукольный театр и театрализованные игры для детей от 3 до 5 лет. - Москва: Обруч, 2012г.
48. Громова О.Е. Инновации – в логопедическую практику (методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений). М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008г.
49. Шуть Н.Н. Волшебные ключи игромастера. – СПб.: Образовательные проекты;
50. Шадова Л.П., Штепа Т.Ф. Национально-региональный компонент дошкольного образования. Нальчик, 2003г.
51. Шадова Л.П., Штепа Т.Ф. Азбука мира. Методическое пособие для воспитателей ДОУ по познавательному развитию детей 3-7 лет (Национально-региональный компонент дошкольного образования). Нальчик, 2002г.
52. Ходокова Н.П. От точки до пейзажа: методическое издание - М.:Обруч, 2012г.
53. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009г.

54. Соловьева Е.В. и др. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2003г.
55. Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2003г.
56. Федорова Н.А. Прекрасное и доброе глазами дошкольника (Программа по эмоционально-личностному развитию дошкольников в процессе продуктивной деятельности и ознакомления с искусством) – Ульяновск, 2003г.
57. Запорожец И. Ю. Психолого – педагогические гостиные в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010г.
58. Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников. – Ульяновск: ИПКПРО, 2003г.
59. Зубкова Н.М. Тайны кипящей кастрюли. Опыты и эксперименты на кухне для детей от 5 до 9 лет. – СПб.: Речь, 2010г.
60. Зубкова Н.М. Точка, точка, запятая, минус, рожица кривая... Опыты и эксперименты на СЕБЕ и о СЕБЕ для детей от 3 лет и старше. – СПб.: Речь, 2011г.
61. Самойлова О.Н. Технологические цепочки по использованию методов РТВ в работе с дошкольниками. пособие для воспитателей и методистов дошкольных учреждений. - Ульяновск, 1996.
62. Сидорчук Т.А. К вопросу об использовании элементов ТРИЗ в работе с детьми дошкольного возраста. изд. 2, - Ульяновск, 1991.
63. Сидорчук Т.А. Программа формирования творческих способностей дошкольников: Пособие для педагогов детских дошкольных учреждений. - Обнинск: ООО "Росток", 1998.